

MUSICA

213

104

BIBLIOTECA NAZIONALE
CENTRALE - FIRENZE

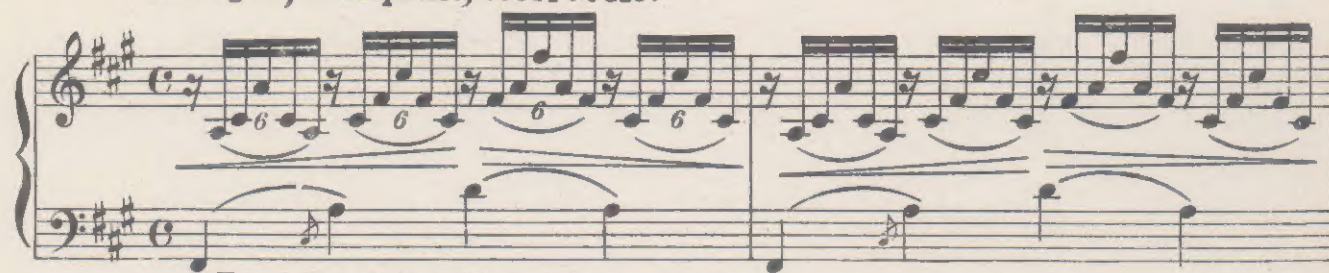
PREMIATO STABILIMENTO
PER L'INCISIONE E STAMPA DELLA MUSICA
G. & F. MIGNANI - FIRENZE

Serenitas

P. A. TIRINDELLI

Allegro, tranquillo, scorrevole.

PIANO

*Uso del pedale a discrezione**(Non trattenere il tempo)*

Pen - sa a me quan - do fis - si lo sguar - do

leggero

pp

The vocal melody is in G major, starting on a half note 'Pen' and moving stepwise. The piano accompaniment continues with the eighth-note pattern, marked 'pp' (pianissimo).

del - la not - te pro - fon - da nel se - no:

rit.

f

rit.

marcato il basso

The vocal melody continues with 'del - la not - te pro - fon - da nel se - no:'. The piano accompaniment features a crescendo leading to a forte ('f') section, then a ritardando ('rit.') and a marked bass line ('marcato il basso').

Quan - do bril - la a' tuoi oc - chi il ba - le - no

a tempo mosso

pp

The vocal melody concludes with 'Quan - do bril - la a' tuoi oc - chi il ba - le - no'. The piano accompaniment returns to the eighth-note pattern, marked 'pp' and 'a tempo mosso'.

f *Largamente*

spri - gio - nan - do dal nem - bo sul cie - lo,

pen - sa, pen - sa a ma.....

marcato

Tempo sempre mosso

dim.

p

Io a te pen - so se

pp *delicato scorrevole* *f*

p

l'a - stro d'ar - gen - to

p *f*

p

Nel . . . l'az - zur . . . ro del .

p

f *p* *rit.*

. l'e . . tra sfa - vil . . la:

f *p* *rit.*

a tempo mosso *p*

Se al . . lo sguar . . do e .

pp a tempo mosso *f*

p

. sta . . ti . co scin - til . . la

p *f*

rit. *cresc.* *Largamente*

de - le in - nu - meri stelle al fulgor! Io pen - so a te.....

rit. *cresc.* *f* *f* *pp*

f *Opp.* Ah.....

quan - do l'e - tra sfa - vil - la Ah! si pen - so a

f *ff*

Estremamente piano

te..... e ti se - guo nel ful -

p *ppp* *leggero*

- go - re del ciel!.....

pppp *ppp*

597485 P